



Región Huitzilapan

27 de diciembre de 2022 · 3

...

## NO CONFUDAMOS LA FIESTA PATRONAL 🎉㎝ CON CARNAVAL 🎉㎝

San Lorenzo Huitzilapan es una de las Regiones del Municipio de Lerma, "La Montaña" como es conocida esta Región está ubicada en medio de dos grandes ciudades.

El crecimiento de estas ciudades se da a costa del uso de las tierras y de los derechos de los antiguos pueblos.

San Lorenzo Huitzilapan es un pueblo originario, la identidad colectiva del pueblo está marcada por la figura del Santo Patrón San Lorenzo, que es considerado el corazón del pueblo y que en él se articula lo comunitario: es decir, se tiene una relación estrecha entre la figura del santo y el pueblo, pues aquél es el protector y juez del poblado. La historia de San Lorenzo gira en torno a esta imagen sagrada y la organización y estructura de lo comunitario se establece alrededor de él. A través del simbolismo del Santo Patrón se hace referencia a la confirmación de su identidad de pueblo originario. Por medio de la imagen sagrada y de las fiestas patronales se genera un nivel de identificación como comunidad, debido a que a partir de ellas se reproduce la identidad colectiva.

Esta Región tiene once pueblos y cada uno de ellos su Santo, y por ende su Fiesta Patronal, la identidad de un pueblo se actualiza mediante la realización de los rituales festivos, que a nivel social generan una adhesión a una colectividad, es decir, la participación en las fiestas patronales crea un sentimiento de pertenencia al poblado, de ahí radica su importancia en la reproducción y continuidad del ritual.

A lo anterior se suma la manera en que los pobladores relacionan la participación en el sistema de cargos o mayordomía con la intervención en los espacios de la organización comunitaria. A través de esta participación procuran mantener un manejo y control de los espacios considerados como comunitarios. Finalmente, pareciera que por medio de esta celebración se establece un proceso de resistencia a la homogeneización que supone la pertenencia a la ciudad moderna. La Fiestas Patronal, en concreto, presuponen la unidad social que los pobladores contribuyen a crearla y reproducirla; ya que, a través de la fiesta, se reafirma como pueblo originario, con sus formas de representación comunitaria, sus tradiciones, sus usos y costumbres.

Es necesario que esta y las nuevas generaciones se informen sobre que son y cómo se llevaban a cabo las Fiestas patronales para seguir siendo un pueblo con costumbre y tradiciones sin llegar a volverla una fiesta pagana.

Anteriormente las fiestas patronales se llevaban a cabo con actividades como peregrinaciones, misa en honor al Santo del pueblo, la imagen del santo salía de la iglesia a visitar las casas de algunas familias, en el atrio de la iglesia se ven a los danzantes, arrieros y se realizaban actividades recreativas como el palo encebado, carreras, venta de artículos que se producen en la comunidad y actividades culturales, así como quema de castillo, bombas y cohete únicamente. Todo evoluciona y las fiestas de nuestra Región no son la excepción, hacemos un llamado a los mayordomos, Delegados y sociedad en general a que no confunda y no permitamos la confusión entre la **Fiesta Patronal con el Carnaval**, ya que, estos últimos años algunas comunidades quieren volver las fiestas patronales "Carnaval"

"El Carnaval es una celebración popular que tiene lugar inmediatamente antes de la cuaresma cristiana (que se inicia con el Miércoles de Ceniza), y que tiene fecha variable (entre febrero y marzo según el año). El **Carnaval**, combina elementos tales como disfraces, grupos que cantan coplas, desfiles y fiestas en la calle.

A pesar de las diferencias de celebración en todo el mundo, su característica común es la de ser un período de permisividad y cierto descontrol"

Estos últimos años en las **Fiestas Patronales**, han quemado toros que deben ser específicamente para llevar a cabo el Carnaval en San Lorenzo Huitzilapan (por tradición y otra por cuidar el medio ambiente), los grupos de hueguenches en el Carnaval ya muestran una rivalidad por demostrar quién es el mejor y están volviendo las Fiestas Patronales una batalla por demostrar quien lleva mejores bandas o toros.

Hay muchas cosas que tenemos que agradecer, pero también cambiar tengamos presente la diferencia entre **Fiesta Patronal y Carnaval**.

La participación de las fiestas patronales expresa en las personas la adhesión de una identidad colectiva, que es vivida como un sentimiento de pertenencia a un grupo humano que comparten unos valores comunes que forman parte de nuestro mundo de vida.

Quiero recalcar la importancia de los mayordomos en la organización de la fiesta, están al frente de la creación y reproducción de las fiestas patronales. La iglesia cumple con celebrar las misas, pero los mayordomos son los que tienen mayor peso en la organización de la fiesta, además deben garantizar que todo salga de la mejor manera posible.

ESPEREMOS, PARTICIPEMOS, ORGANICEMOS PARA QUE EL CARNAVAL SE LLEVE DE UNA MANERA CORRECTA Y TRATEMOS DE INVESTIGAR Y RESCATAR LO BUENO DEL CARNAVAL.





89

4 comentarios 38 veces compartido

Me gusta

Compartir

Más relevantes ▾



**MD Campos**

Comparto y coincido, es determinante identificar los elementos que dan identidad a nuestra cultura, por lo que quiero precisar en éste punto. Cultura, es, pues, educación, formación, desarrollo o perfeccionamiento de las facultades intelectuales y morales... [Ver más](#)

1 años Me gusta

11



**Maru Villegas**

Estoy totalmente de acuerdo no se debe confundir lo que es el carnaval con fiesta patronal. Ya que la fiesta patronal es la esencia las costumbres y el respeto a sus creencias del pueblo. Creo que deben poner de acuerdo la mayordomía y no permitir... [Ver más](#)

1 años Me gusta



**Rubén González**

Carnaval... FIESTA PAGANA.

siii, ¡yeah!.... [Ver más](#)

1 años Me gusta

5

Autor

**Región Huitzilapan**

Rubén González lo hicimos conscientemente chino, observa que si hay diferencia en estas celebraciones.. que bueno que te diste cuenta

1 años Me gusta Editado

6

