



## “LOS ARCHIVOS DE LA PANDEMIA EN MÉXICO”

NÚMERO DE REGISTRO ANTE DGOAE-UNAM: 2020-12/124-5146

### GUÍA DE ENTREVISTA A PROFUNDIDAD

#### 1. DATOS GENERALES DEL ENTREVISTADO O ENTREVISTADA

1.1	Edad:	30 Años
1.2	Género (sexo):	Femenino
1.3	Localidad del domicilio	Puebla
1.4	Ocupación	Independiente
1.5	Último grado de estudios	Artista plastico

#### 2. LA PANDEMIA

2.1 ¿Cómo se enteró de la pandemia?

Noticias

2.2 ¿Usted cree que existe la pandemia?

Si

2.3 ¿Durante la pandemia ha podido quedarse en casa?

Si

2.4. ¿De acuerdo con lo que usted sabe, en qué consiste la enfermedad?

Una enfermedad que nos está matando.





2.5. ¿Ha implementado medidas sanitarias de precaución?

Uso de cubrebocas, lavarse las manos, uso de gel antibacterial.

### 3. LOS EFECTOS

**Nota:** Estas son preguntas abiertas, es importante permitir al entrevistado o entrevistada que se extienda todo lo que quiera o pueda. El entrevistador o entrevistadora buscará relevar la mayor cantidad de información para cada una de estas preguntas.

3.1 ¿Ha sido afectado de manera directa por la pandemia?

Sí, no hay ventas de las obras de arte, falta de apoyo del gobierno.

3.2 ¿Qué ha ocurrido en su trabajo a raíz de la pandemia?

Me dio tiempo para realizar más obras de arte, sin embargo no las ventas están muy bajas.

3.3 ¿Qué ha pasado en su localidad a raíz de la pandemia?

Todo lo mantuvieron cerrado, los museos, galerías, talleres, comercio.

### 4. LAS ACCIONES FRENTE A LA PANDEMIA Y SUS EFECTOS

**Nota:** Estas son preguntas abiertas, es importante permitir al entrevistado o entrevistada que se extienda todo lo que quiera o pueda. El entrevistador o entrevistadora buscará relevar la mayor cantidad de información para cada una de estas preguntas.

4.1 ¿Qué acciones o prácticas han realizado en su casa para hacer frente a la pandemia o a sus efectos?

Lavarse las manos, usar el gel antibacterial, salir solo para comprar víveres.





4.2 ¿Qué acciones o prácticas han realizado en su lugar de trabajo para hacer frente a la pandemia o a sus efectos?

Trabajo la mayor parte del tiempo sola, pero las galerías cerradas nos afectó mucho en las ventas.

4.3 ¿Qué acciones o prácticas han realizado en su localidad para hacer frente a la pandemia o a sus efectos?

El uso obligatorio del cubrebocas, gel antibacterial, evitar las reuniones familiares.

4.4 ¿Conoce personas que lleven a cabo iniciativas para enfrentar los problemas derivados de la pandemia?

No.

## 5. ATENCIÓN MÉDICA

5.1. ¿A quién o a dónde acude cuando tiene un problema de salud?

A la farmacia o los remedios caseros, un buen té de hierbas lo cura todo.

5.2. ¿Cuánto tiempo le toma trasladarse de su localidad al Centro de Salud más cercano y de requerirlo se le dificultaría llegar?

No acudo.

5.3 ¿Usted considera que el Centro de Salud, cercano a su localidad, le puede brindar la atención pertinente en caso de contagio?

No.

5.4 ¿De haber recibido información en su de Centro de Salud, ha sido suficientemente clara?

No.



MUCHAS GRACIAS POR COMPARTIR SU EXPERIENCIA

6. DATOS DEL ENTREVISTADOR

Nombre completo:	Daniel Juárez Quiroz
Fecha de la entrevista:	27/03/21
Lugar de la entrevista:	Hogar
Método de aplicación:	Entrevista

6. COMENTARIOS /OBSERVACIONES

Breve descripción de lo observado en la entrevista; condiciones socioeconómicas [llenar cuadro], políticas, etc.

Estatus socioeconómico medio bajo, los artistas están afectados en todos los aspectos sociales, económicos, la cultura está muriendo.

CONDICIONES SOCIOECONÓMICAS

Número de habitaciones en el domicilio	2
<b>SERVICIOS EN EL DOMICILIO</b>	
Agua	Si
Electricidad	Si
Drenaje	Si
Gas	Si
Teléfono fijo	No
Teléfono móvil	Si
Televisión por cable	No
Internet	No

